

Geboortedatum
26-09-1986, Mierlo

Nationaliteit
nederlands

Adres
Beethovenlaan 38
2661 HB Rotterdam

+31 6 48 46 63 39
lisettejanssen@mail.com

Lisette
Janssen

—
Graphic
Design

OPLEIDING

- 2012-2014 **St. Joost Academie, Breda**
Master of Arts, Graphic Design
Diploma: Afgestudeerd, 31-07-2014
- 2006-2011 **Willem de Kooning Academie, Rotterdam**
Bachelor of Design, Grafisch Ontwerpen
Minor: Redactioneel ontwerp
Diploma: Afgestudeerd, 31-01-2011
- 2002-2006 **Sint Lucas, Boxtel**
Vormgever Reclame, Presentatie en Communicatie
Diploma: Afgestudeerd, 27-06-2006
- 1998-2002 **Strabrecht College, Geldrop**
Mavo
Diploma: Afgestudeerd, 14-06-2002

WERKERVARING

- 2018-heden **Unit-D**
Art Director / grafisch ontwerper, freelance
- 2016-2018 **NEXT architects**
Grafisch ontwerper, vaste dienst
- 2016 **Volta_thinks_visual**
Grafisch ontwerper (6 maanden), vaste dienst
- 2015 **Westerkaatje**
Strategie, ontwerp & realisatie identiteit voor Westerkatje, freelance
- 2015 **Hof van Delfland**
Ontwerp & realisatie online-uitingen voor Hof van Delfland, freelance
- 2015 **Partij van de Arbeid**
Strategie, ontwerp & realisatie visuele testcases voor campagnes PvdA, freelance
- 2012 **TU Delft**
Ontwerp & realisatie lesmethode voor docent/onderzoeker Annemiek van Boeijen
- 2012 **Hogeschool Rotterdam**
Concept, ontwerp & realisatie Match Magazine voor de minor kunst & cultuur
- 2009-2010 **Hartland Villa, Parijs**
Grafisch Ontwerper, stage
- Redactioneel onderzoek & Corporate identity
- 2005-2005 **Scala Photography, Nuenen**
Assistent Fotografie, stage
- Beeldbewerking & Set-opbouw
- 2004-2005 **Checker Communication, Eindhoven**
DTP-er, stage
- Branding & Strategy

PROJECTEN - St. Joost Academie

- 2014 **Scriptie, Onderzoek naar de visuele identiteit van de Partij van de Arbeid**
Door de visuele representatie tijdens de periode 1946 – 2012 te ontleden, ontstaat een helder beeld van welke communicatiestrategieën zijn gebruikt. Dag Diederik, opent de dialoog met de PvdA, door in voorstellen voor een nieuwe visuele identiteit de mogelijkheden voor vernieuwing te verkennen.

PROJECTEN - Willem de Kooning Academie

- 2011 **Scriptie, Onderzoek naar de invloed van de media op nieuwsfotografie**
Digitalisering maakt beelden kwetsbaar voor manipulatie en esthetische correcties, waardoor de objectiviteit in gevaar is. Media spelen een steeds belangrijkere rol in de visie op cultuur, maatschappij en politiek. Een zoektocht naar de geloofwaardigheid van de nieuwsfoto.
- 2009-2010 **Ontwikkelingsbedrijf Rotterdam, Kansenzones**
Het gemeentelijke project Kansenzones heeft in vier jaar de basis gelegd voor een netwerk van nieuwe ondernemingen en organisaties in Rotterdam -Zuid. Het in kaart brengen van deze partijen maakt de onderlinge samenwerkingsverbanden en investeringen zichtbaar.
Publicatie in samenwerking met o.a. Miriam Thijssen.
- 2009 **Volkskrant, Publicatie van het digitale archief Volkskrant OOG**
OOG is een online platform waar kunstenaars in beeld en/of geluid reageren op nieuws en actualiteiten. Het omvangrijke archief maakt kiezen voor de gebruiker moeilijk. Het boek dwingt de gebruiker de informatie te filteren en stuurt aan op een keuze tussen beeld en tekst. De gebruiker verandert van een passieve in een actieve ontvanger.
- 2009 **NSJF, Art Affiche voor het North Sea Jazz Festival**
Art Affiche voor het North Sea Jazz Festival gebaseerd op improvisatie door jazzmuzikanten.
Een experimentele stijl, met standaardakkoorden als basis. Het affiche is opgebouwd uit delen van de gangbaarste jazzinstrumenten. De losse onderdelen dienen als basis voor experiment.

NOMINATIES

- 2011 **Dutch Design Awards**
Door de 1ste ronde 'Beste Grafisch Ontwerp', False Memory (afstudeeropdracht WdKa)
- 2009 **Volkskrant OOG**
Bij de beste 10 publicaties
- 2008 **North Sea Jazz Festival**
Bij de 12 beste vormgegeven Art affiches

KWALIFICATIES

- Taal **Nederlands, Engels**
- Software **QuarkXPress, Adobe CS**
- Indesign, goed
 - Photoshop, goed
 - Illustrator, goed
 - HTML, Javascript, CSS, basis
 - Flash, basis
- Microsoft Office**
- Word, goed
 - Powerpoint, goed
 - Excel, basis
- Overige **Rijbewijs B**

INTERESSES

Visuele communicatie / branding / identity / editorial design / photography / lifestyle